Les 19 projets d'établissement de l'année scolaire 2010-11

Descriptifs succincts

1 Atert Lycée Redange – «L'évaluation des performances scolaires dans un enseignement par compétences et par tâches » (3e année/3)

Chef de projet : M. Manuel Bissen

L'objectif du projet est de développer une autre conception d'évaluation afin de mieux orienter les élèves vers un parcours scolaire et professionnel couronné de succès. Voilà pourquoi l'évaluation tient compte des capacités réelles des élèves et encourage l'effort individuel d'un chacun ainsi que son épanouissement personnel.

Public cible: les élèves du cycle inférieur.

La mise en œuvre comprend entre autres:
- l'introduction d'un processus d'évaluation homogène («ALR-Lernkette ») pour tous les enseignants (p.ex.: concept adapté du contrôle continu, plan de travail hebdomadaire, épreuves communes internes, annexe au bulletin ...);
- les formations utiles et nécessaires aux professeurs;
- l'évaluation interne (p. ex: études sur la satisfaction et les charges générées par le projet, une évaluation statistique des épreuves communes internes);
- un outil informatique convivial mais performant («ALR-Toolbox») qui regroupe tous les éléments du concept pédagogique de l'ALR et qui facilite p.ex. la gérance et l'utilisation d'un répertoire de tâches et d'exercices, du plan de travail hebdomadaire, des épreuves communes internes, de l'annexe au bulletin ... .

2 Athénée de Luxembourg «think globAL – act locAL; Global und vernetzt denken, nachhaltig handeln (nicht nur) in der Schule» (préphase)

Chef de projet: M. Marco Breyer

Le cinquième projet d'établissement de l'Athénée, think globAL – act locAL, dont la préphase a débuté en automne 2010, vise à diffuser et à promouvoir une réflexion sur les problématiques écologiques et humaines liées à la globalisation. Pour réaliser cette tâche, il importe aux responsables du projet de rassembler tous les acteurs de l'école. L'accent sera mis sur l'éducation au développement durable et à la responsabilisation.

Avant d'agir, il faut comprendre, et avant de comprendre, il faut connaître. La prise de conscience se fera donc à partir de trois axes fondamentaux: sensibilisation, analyse et action.

- Lors de la première phase, il faudra développer les connaissances et la réflexion des élèves. L'idée est d'intégrer l'éducation au comportement responsable dans le curriculum d'un maximum de branches enseignées à l'Athénée.
- De cet apprentissage découlera la deuxième phase de réflexion et d'analyse des comportements des acteurs de l'établissement et d'identifier l'impact de leur comportement.
- Dans une troisième phase, il faudra passer à l'action. Comme l'AL est en pleine planification de la rénovation du lycée, beaucoup d'idées pourront y être réalisées de façon durable.

Le projet d'établissement veut éduquer les élèves à un comportement responsable
- envers eux-mêmes (santé et alimentation),
- envers leur entourage direct et
- envers l'environnement en général.

3 Lycée Aline Mayrisch – «IKONA: integriert, konsequent, nachhaltig» (3e année/3)

Chef de projet: Mme Judith Reicherzer

L'objectif du projet est de mettre l'accent sur de nouvelles méthodes d'apprentissage. L'équipe pédagogique souhaite avant tout aboutir à une collaboration plus fructueuse entre les différentes branches et une intégration plus conséquente de ces méthodes d'apprentissage.

L'idée est de déterminer des contenus communs, des approches communes aux différentes branches pour chaque niveau. Ainsi les contenus interdisciplinaires et les méthodes seront intégrés et appliqués de manière conséquente par le biais de projets s'étalant sur chaque classe sur une année et documentés sous la forme d'un portfolio.

Public cible: les élèves du cycle inférieur en ce qui concerne les méthodes d'apprentissage; tous les autres élèves, en fonction des activités et des projets interdisciplinaires proposés.

La mise en œuvre comprend entre autres:
- l'introduction de nouvelles méthodes d'apprentissage;
- des workshops internes sur les nouvelles méthodes d'évaluation possibles par branches;
- la mise en place de la semaine-projets;
- une évaluation des méthodes déjà élaborées;
- le Prix Aline Mayrisch avec la participation de divers auteurs.

4 Lycée Classique Diekirch – «In situ» (préphase)

Chef de projet: M. Claude Moyen
Contact: insitu@lcd.lu

L'objectif:
En invitant à multiplier les interactions entre le monde scolaire et extrascolaire, le projet a pour objectif de favoriser le développement des projets personnels et d'orientation des élèves.

Avec ce projet, le LCD veut promouvoir toute activité qui encourage l'enseignant et l'élève à se confronter au monde extrascolaire pour approfondir un savoir, acquérir des compétences et trouver une motivation supplémentaire au contact du terrain. Ceci en partenariat avec des intervenants externes du monde professionnel, de la recherche, de la culture ou du domaine associatif.

Public cible: les élèves des trois ordres d'enseignement (classique, technique et préparatoire).

La mise en œuvre de la préphase comprend entre autres:
- la prise de contact avec les différents partenaires externes et les collègues des départements du lycée que l'on désire impliquer dans le projet;
- l'élaboration du projet et la réalisation d'un planning précis concernant les activités à mettre en œuvre après la préphase;
- un certain nombre d'activités «test».

5 Lycée de Garçons Luxembourg – «LGL en Fascination Réflexion Vocation science» (1re année/3)

Chef de projet: M. Pascal Daman

L'objectif du projet est de développer une culture scientifique et technologique aussi bien chez les élèves que chez les professeurs. Toutes les classes pourront être impliquées, celles de la division inférieure et celles de la division supérieure.

Pour les élèves des classes inférieures, il s'agit de fournir une approche pratique, voire ludique, des sciences à un âge où on peut encore les enthousiasmer avec des expériences.

Dans les classes des sections orientées vers les sciences humaines, le projet a pour but de faire comprendre l'impact des sciences dans la vie de tous les jours, que ce soit par les applications technologiques ou l'influence sur la politique et l'économie. Il s'agit bien sûr aussi d'optimiser l'enseignement des sciences dans les sections scientifiques.

Outre le volet de la culture scientifique, le projet met aussi l'accent sur l'orientation tant scolaire que professionnelle dans le domaine des sciences, qu'il s'agit d'améliorer.

«LGL en FRVscience» s'articule en partie autour du volet «langues et sciences» du projet d'établissement antérieur, «LanGues déLiées», qui était axé sur les langues et est arrivé à terme en juillet 2010. L'accent est mis cette fois-ci sur les sciences destinées au plus grand nombre d'élèves possible. Toutes les activités auront les sciences comme dénominateur commun.

Public cible: tous les élèves et professeurs du lycée.

La mise en œuvre comprend entre autres:
- la sensibilisation des élèves à l'importance des sciences dans la vie de tous les jours et son impact sur l'environnement;
- des actions d'éducation à l'environnement;
- la réalisation d'expériences interdisciplinaires;
- l'initiation aux NTI avec l'introduction de l'informatique et la programmation dans la division inférieure (réalisation d'une page web, architecture des ordinateurs ...);
- la réalisation d'un guide scientifique des villes d'Europe incluant les musées scientifiques, les centres de recherche et les grands scientifiques européens y ayant travaillé;
- la sensibilisation et la formation de professeurs non scientifiques;
- les actions axées sur l'apprentissage des langues par les sciences (CLIL); etc.

6 Lycée Michel Rodange Luxembourg – «S'investir et réussir. L'élève comme apprenant autonome» (1re année/3)

Chef de projet: M. Raoul Weicker

L'objectif du projet est de promouvoir l'autonomie des élèves en ayant recours à des outils adéquats. Il s'agit aussi de préparer les élèves aux études universitaires.
La promotion du travail autonome passe par une plus grande valorisation des devoirs à domicile pour garantir le contrôle continu et le suivi des élèves (jusqu'à 50% de la note semestrielle). Les classes ciblées sont les 3e ADG et une 2e G. Il est prévu d'offrir des formations continues aux professeurs mettant l'accent sur les outils pédagogiques et sur l'enseignement diversifié. En outre, des visites mutuelles entre les collègues sont prévues. Des séquences d'apprentissage seront recueillies dans un document utilisable par tous les enseignants intéressés.

Public cible: les classes de 3e ADG et une 2e G.

La mise en œuvre comprend entre autres:
- la création de classes cible (3e ADG et 2e G);
- des concertations régulières des membres du groupe de pilotage et des titulaires de ces classes;
- une collection de séquences d'apprentissage disciplinaires et interdisciplinaires intégrant des situations d'apprentissage autonome. Les branches visées au début sont les suivantes: allemand, anglais, français et mathématiques;
- la formation continue des enseignants;
- des échanges entre les enseignants sur leurs pratiques d'enseignement (visites mutuelles dans les classes).

7 Lycée du Nord Wiltz – «Awer elo - Eng positiv Orientatioun durch partnerschaftlech Berodung» (1re année/3)

Chef de projet: M. Séverin Lahr

Le principal objectif du projet est la mise en œuvre d'une procédure d'orientation formative et active pour tous les élèves. Grâce à cette méthode, on veut former l'élève à découvrir ses propres intérêts, ses capacités et ses attitudes au travail. Il est aussi prévu de comparer l'ambition de l'élève au profil propre des exigences scolaires, sociales et professionnelles.

L'élève est pris en charge dès son entrée en 7e. Grâce à des tests, des projets personnels, des activités découvertes, il est suivi pas à pas jusqu'en 9e. Une grande importance est donnée à la communication avec les différents partenaires (élèves, professeurs-orienteurs, parents d'élèves, responsables d'entreprises qui accueillent les élèves lors de leurs stages, etc.). Le lien entre les mondes économique et scolaire est souligné par des séances d'information sur les formations scolaires et professionnelles, visites d'entreprises ou encore par des journées «porte ouverte».

Public cible: les classes du cycle inférieur.

La mise en œuvre comprend entre autres:
- la présentation du SPOS et des services d'orientation dans les classes concernées (7es et 9es/ 5es);
- la collaboration avec des entreprises locales et régionales, ainsi qu'un partenariat avec diverses institutions du monde économique et de l'éducation;
- les visites et stages en entreprises;
- l'élaboration d'une fiche permettant de retracer l'évolution des intérêts et des choix des élèves au cours de leur année scolaire;
- la présentation de métiers en classe par des élèves, etc.

8 Lycée Robert Schuman Luxembourg – «PRIDEL: projet d'intégration et d'encadrement des élèves» (2e année/3)

Chef de projet: Mme Mariette Wildgen

L'objectif du projet est de responsabiliser les élèves, les enseignants et les parents pour résoudre des problèmes de discipline et de développer la motivation chez les élèves face à leurs études, de les rendre sensibles aux problèmes de l'environnement et de stimuler leur engagement actif. Il s'agit donc de développer leurs compétences transversales.

Public cible: tous les élèves en fonction des actions/activités mises en œuvre.

La mise en œuvre comprend entre autres:
- la mise en place d'une structure d'accueil spéciale pour les élèves qui dérangent les cours. Ces élèves seront pris en charge par une éducatrice/un éducateur;
- la mise en place d'un comité d'élèves;
- la parution d'un journal de l'école;
- la responsabilisation des élèves par rapport à la propreté des lieux (toutes les classes sont concernées);
- des projets interdisciplinaires et l'organisation de stages en entreprises pour les élèves de 2e;
- l'utilisation d'un «portfolio de motivation» pour les classes de 7e et de 6e destiné à documenter l'engagement et les activités des élèves.

9 Lycée Technique Agricole – «Application du blended learning dans le cadre d'un atelier pédagogique personnel (Lernwerkstatt)» (1re année/3)

Chef de projet: M. Guy Reiland

L'objectif du projet est d'intégrer tous les élèves par une pédagogie d'atelier innovante et d'améliorer leur niveau de qualification par la mise en œuvre de plans de formation individualisés et l'adaptation de l'enseignement aux exigences de l'évolution scientifique et technologique.

Ce nouveau projet se base sur les expériences du projet antérieur (E-learning dans le secteur vert: l'ABC du savoir professionnel) à travers lequel des fiches techniques concernant différents sujets ont été élaborées et mise à disposition des élèves et enseignants. Ces fiches contiennent les connaissances de base que chaque professionnel du secteur vert doit posséder. Maintenant, on désire offrir un soutien pédagogique individualisé en fonction des besoins spécifiques des élèves dans le cadre d'une Lernwerkstatt (atelier pédagogique personnel). Les webfolios élaborés pour le nouveau projet d'établissement seront utilisés de manière systématique dans les modules de rattrapage des modules fondamentaux de la réforme de la formation professionnelle initiale.

Public cible: les classes AG (agriculture), EN (environnement) et HR (horticulture).

La mise en œuvre comprend entre autres:
- l'élaboration de webfolios et la création de manuels électroniques (e-manuels) proposant une documentation et des exercices autocorrectifs pour les élèves des classes de 10e pour l'enseignement par compétences dans le cadre de la réforme de la formation professionnelle initiale;
- la mise en place et l'évaluation d'ateliers pédagogiques personnalisés (Lernwerkstätte) pour assurer un meilleur suivi des élèves et ainsi les aider en fonction de leurs propres besoins et intérêts.

10 Lycée Technique des Arts et Métiers – «Les Métiers de l'Art et l'Art des Métiers» (préphase)

Chef de projet: M. Marc Mootz

Les objectifs du projet:

1. Augmenter l'intérêt des élèves envers les différents métiers et améliorer ainsi leur orientation professionnelle;
2. Promouvoir l'interdisciplinarité et la communication (intérieure et extérieure) des différents départements du lycée.

Par l'intermédiaire de projets technologiques et artistiques innovatifs, le projet d'établissement veut augmenter l'intérêt des élèves envers les métiers et sections du lycée. La communication et la visibilité (intérieure et extérieure) des différentes divisions est améliorée par différentes actions et projets (actions menées par des élèves sur des projets d'élèves): affiches, photographies, clips-vidéo, journée des projets, etc.

Public cible: les élèves du cycle inférieur et supérieur; toute la communauté scolaire du lycée.

La mise en œuvre comprend entre autres:
- la vérification concernant la disponibilité de la communauté scolaire et d'intervenants externes au lycée à participer au projet;
- la planification du projet concernant la conception des actions concrètes à mettre en œuvre;
- choix de certains nouveaux projets à caractère innovant (mobilité, environnement, sciences, arts);
- la communication des idées du projet envers la communauté scolaire du lycée.

11 Lycée Technique de Bonnevoie – «MoBil: Motivatioun, Bestännegkeet, innovativ Léierkonzepter» (2e année/3)

Chef de projet: M. Robert Marcy

L'objectif général du projet est l'amélioration de la motivation des élèves. À travers ce projet, on désire développer et mettre en place une méthode d'enseignement favorisant l'interdisciplinarité et l'apprentissage coopératif afin de rendre l'élève actif et responsable de son apprentissage.

Grâce à ce «pé», on veut attirer davantage l'attention des élèves et augmenter leur motivation aux études en leur proposant des nouvelles méthodes d'apprentissage basées sur l'interdisciplinarité tout en essayant de mieux leur faire comprendre le contexte et l'utilité des sujets traités dans les différentes matières.

Public cible: les élèves du cycle moyen.

La mise en œuvre comprend entre autres:
- la mise en place de projets pédagogiques favorisant une meilleure compréhension de la matière enseignée;
- l'élaboration d'un dossier méthodologique, comprenant la méthodologie de mise en œuvre d'un projet et la réalisation de fiches d'évaluation;
- l'établissement de cartes cognitives;
- l'apprentissage interdisciplinaire au niveau de différents métiers;
- l'apprentissage coopératif; etc.

12 Lycée Technique Esch – «Introduction d'une culture e-learning au LTE» (2e année/3)

Chef de projet: M. Serge Linckels

L'objectif du projet est d'élaborer un concept pour introduire une culture «e-learning» au LTE avec des contenus multimédias pédagogiquement appropriés, disponibles et facilement accessibles aux enseignants et aux élèves. Une amélioration des compétences des élèves dans l'utilisation des outils et contenus mis à disposition est également visée.

Dans le cadre de ce projet, le groupe de pilotage identifie et crée des contenus pédagogiques (p.ex.: des «webfolios» et tests «Gyana» sur le portail mySchool! pour les différentes branches) qui soient facilement accessibles par les élèves non seulement au lycée, mais aussi depuis leur domicile.

Public cible: tous les élèves avec priorité aux élèves des classes de 10e à 12e plein temps.

La mise en œuvre comprend entre autres:
- l'évaluation de sondages auprès des enseignants quant à leurs besoins en formations et auprès des élèves et parents quant à leur équipement en informatique privé et à leur volonté d'utiliser leur matériel pour les besoins de l'école dans une approche e-learning;
- les formations pour élèves et enseignants, p.ex.: l'utilisation de mySchool!, des outils bureautiques (tableur, traitement de texte, présentations), traitement de données audio et vidéo et utilisation d'un scanneur;
- l'organisation d'une «LeArN-Party», organisée avec la collaboration d'une équipe d'enseignants et des élèves de 12e. Cette manifestation est destinée aux classes de 10e plein-temps (300 élèves) qui utiliseront le multimédia de façon individuelle et en groupe pendant toute une journée;
- la création d'éléments e-learning tels que «webfolios», «Gyanas», vidéos et autres documents en les rendant plus accessibles et facilement utilisables par la communauté scolaire;

13 Lycée Technique Ecole de Commerce et de Gestion – «Le logiciel libre: un défi pour l'école» (3e année/3)

Chef de projet: M. Nino Silverio

L'objectif du projet est de montrer que les logiciels libres et gratuits peuvent être employés utilement dans le contexte de l'enseignement. Dans une première phase, le projet se concentrera sur les outils bureautiques traditionnels. Par la suite, d'autres logiciels pourront être pris en compte comme les outils graphiques, le navigateur Internet, les outils de communication, de gestion de calendrier, etc.

Dans ce «pé», il est question de familiariser les élèves et les enseignants avec les logiciels libres, c'est-à-dire c'eux qui peuvent être utilisés à la place de logiciels de marques comme entre autres Microsoft, et téléchargeables gratuitement à partir d'Internet. Ainsi, des supports expliquant les différences entre ces deux sortes de logiciels ont été élaborés.

Public cible: les élèves des classes de 10e à 12e CC et CG.

La mise en œuvre comprend entre autres:
- le développement et l'amélioration des supports de cours élaborés (tableur, traitement de texte, etc.);
- l'utilisation de ces supports dans les différentes classes concernées (de 10e à 12e CG);
- la formation continue pour les enseignants intéressés à l'utilisation des logiciels libres dans leurs cours dans les différentes sections et matières (informatique, correspondance commerciale (CC), gestion (CG);
- la mise en place d'un forum d'aide aux enseignants utilisant les logiciels libres,
- la mise en place d'un centre de documentation.

14 Lycée Technique Ettelbruck – «ready for life» (préphase)

Chef de projet: Mme Melinda Rensonnet

L'objectif du projet est double:

1. «Ready for life» relie les projets orientés sur les compétences de vie et renforce ainsi de manière systémique le développement personnel et social de l'élève.

2. Le LTEtt renforce les compétences de vie de l'élève par la responsabilisation des élèves, des parents et de la communauté scolaire.

Durant la préphase, un concept sera élaboré et défini de sorte à pouvoir mettre en œuvre et à relier des activités ciblées à partir de l'année suivante.

Public cible: les élèves du cycle inférieur et ensuite ceux du cycle moyen, voire supérieur.

La mise en œuvre comprend la création, la consolidation et la connexion de différentes actions destinées à un meilleur encadrement et suivi des élèves:

- le volet «Accueil positif» des classes de 7e: organisation d'activités diverses permettant aux élèves de faire connaissance au début de l'année scolaire. Ces journées d'accueil sont assurées par l'équipe pédagogique qui doit faciliter l'intégration de l'élève dans sa nouvelle école;
- les «équipes pédagogiques»: réunions des équipes pédagogiques du cycle inférieur deux à trois fois par trimestre pour une prévention et un suivi des élèves plus efficace;
- le module «parents d'élèves»: création de structures propices à une meilleure intégration des parents dans la vie de la communauté scolaire pour œuvrer contre les préjugés mutuels et pour une collaboration active;
- le module «Time Out»: mesure qui aide à renforcer le respect mutuel au sein de la classe ainsi que l'autoréflexion des élèves concernant leurs actes;
- le module «Meng Chance»: mesures de soutien individuel aux élèves en difficulté et qui risquent le décrochage scolaire;
- le module «Peer Médiation»: favorise l'apprentissage de la gestion des conflits;
- le «portfolio des compétences»: documente les efforts et les progrès de l'élève aussi bien dans des situations intra- qu'extrascolaires.

15 Lycée Josy Barthel Mamer – «Léiere fir d'Liewen - Feel cool at school» (2e année/3)

Chef de projet: M. Thierry Origer

L'objectif général du projet consiste à:
- améliorer la qualité de vie au lycée – un lycée qui est implanté dans un bâtiment considéré par une grande partie de la communauté scolaire comme ayant un aspect plutôt «morose» («Feel cool at school»);
- amener en même temps les élèves, par le biais de projets interdisciplinaires, à acquérir et à mettre en pratique les compétences nécessaires afin de mener à bien les activités programmées, en fonction des idées proposées par les élèves et validées par leurs enseignants;
- créer par ce biais - à long terme - un climat scolaire favorisant davantage une attitude positive des élèves vis-à-vis de l'école (rapport au savoir, comportement social, etc.)

Public cible: les élèves de toutes les classes.

La mise en œuvre comprend entre autres:
- l'amélioration du cadre de vie dans l'établissement par différents ateliers de décoration, de réaménagement et de peinture de diverses salles de classes et des parties communes du lycée d'après les idées et les plans des élèves;
- la mise en œuvre de la campagne «un lycée plus propre» pour responsabiliser les élèves quant à la propreté du lycée et de ses alentours, etc.;
- l'organisation d'activités parascolaires afin de promouvoir le facteur d'identification des élèves par rapport à l'établissement;
- le lancement du projet «Time-Out» pour aider et responsabiliser les élèves perturbant le cours et améliorer les conditions d'apprentissage dans les classes;
- la mise en place de mesures de remédiation et d'appui variées (études dirigées, études surveillées, aide mutuelle entre les élèves).

16 Lycée Technique Mathias Adam – «ECHOS» (3e année/3)

Chef de projet: M. Raoul Trentin

L'objectif principal du projet est l'amélioration de l'image du lycée. Ses deux volets principaux sont le développement durable (environnement) et l'ouverture du LTMA sur le monde extérieur (communication).

Le lycée ayant emménagé dans un nouveau bâtiment, l'idée de départ était celle de donner une nouvelle et meilleure image du LTMA en sensibilisant la communauté scolaire aux problèmes de l'environnement et en communiquant davantage avec le monde extrascolaire.

Public cible: toute la communauté scolaire et les partenaires externes.

La mise en œuvre comprend entre autres:
- l'ouverture de l'école au monde extrascolaire avec l'invitation d'entreprises diverses expliquant leur fonctionnement ainsi que les différents métiers y exercés (pour les élèves de 9e, 12e et 13e);
- l'amélioration du site internet du lycée pour mieux refléter les activités s'y déroulant;
- mise en place d'un cours de photographie donnant lieu à des expositions;
- montage d'expositions concernant le développement durable, les techniques écologiques du LTMA, ainsi que l'élaboration de brochures explicatives;
- la collaboration avec des partenaires comme Editpress, Valorlux, Superdreckskëscht, dans la mise en œuvre d'activités liées à la communication et à l'environnement (visites de différents sites ou encore une campagne de sensibilisation au tri des déchets destinée à tous les élèves).

17 Lycée Technique pour Professions de Santé – «Fit to teach - fit to care» (1re année/3)

Chef de projet: Mme Malou Wagner

L'objectif du projet est d'intervenir à différents niveaux: a) la réussite scolaire; b) le vécu de la socialisation scolaire par les élèves; c) le développement des compétences professionnelles et d) l'apprentissage de la gestion du stress.

A la fin du «pé», les enseignants devront appliquer plus systématiquement des méthodes d'apprentissage actives, variées et différenciées dans le but d'augmenter la motivation des élèves. Les nouveaux moyens technologiques comme méthode et matériel d'enseignement devront être utilisés pour favoriser l'apprentissage et les échanges. La communauté scolaire devra vivre selon les principes de la charte scolaire élaborée.
Aspects importants du «pé»: projets interdisciplinaires, journées pédagogiques, supervision des élèves et des enseignants afin de les suivre durant leur parcours. Ce suivi sera assuré par un expert externe. Le bien-être psychique et personnel est un aspect fondamental, car les élèves sont confrontés à des situations de stress importantes.

Public cible: tous les élèves du lycée.

La mise en œuvre comprend entre autres:
- l'organisation de journées de rencontre et de projets afin de sensibiliser la communauté scolaire au «pé»;
- le renforcement du projet personnel et professionnel des élèves et leur sentiment d'intégration et d'appartenance au lycée;
- la supervision et le suivi des élèves tout au long de leur parcours (théorique et pratique), etc.

18 Nordstad Lycée – «Education à la non-violence» (2e année/3)

Chef de projet: Mme Nicole Mersch

L'objectif général du projet consiste à créer un climat de non-violence à l'école en développant les compétences transversales des élèves tout en instaurant de nouvelles méthodes pédagogiques.

Public cible: tous les élèves du lycée.

La mise en œuvre comprend entre autres:
- une campagne de sensibilisation destinée à toute la communauté scolaire concernant les valeurs de la charte scolaire du lycée élaborée lors de la préphase;
- la formation continue dans le cadre de la «peer mediation». Toutes les classes sont concernées; + mise en pratique: les élèves médiateurs offrent des médiations;
- le volet «schoolworkers»: des activités proposées à tous les élèves à faire lors de la récréation; + prévention en classe;
- le volet «time out» qui aide tous les élèves difficiles du lycée à réfléchir sur leur comportement grâce au soutien d'un «coach»;
- le volet «MORE2WE»: une formation qui a pour objectif d'améliorer le comportement social des élèves;
- le volet «CoolDown» qui met les jeunes devant leurs actes violents afin qu'ils réfléchissent à leurs agissements et prennent ainsi conscience de leur comportement.

19 Schengen Lyzeum Perl – «Neue Medien und Lernkulturwandel» (3e année/3)

Deutsch-Luxemburgisches SCHENGEN-LYZEUM

Chef de projet: M. Ferdinand Mesarosch

L'objectif du projet est de favoriser à la fois l'apprentissage autonome et coopératif des élèves par le biais de l'utilisation des médias et des nouvelles technologies. Tous les élèves, dès leur première année au lycée sont ciblés par ce projet.

Ce «pé» s'appuie en grande partie sur des projets interdisciplinaires en combinaison avec les médias et les nouvelles technologies.

Public cible: tous les élèves.

La mise en œuvre comprend entre autres:
- la formation du personnel enseignant aux méthodes nouvelles d'enseignement au SLP (enseignement différencié, diagnostic individuel par élève, etc.);
- la formation continue de tous les enseignants dans l'utilisation des nouveaux supports technologiques (p.ex. l'utilisation de notebooks et de tableaux interactifs en classe);
- le développement constant de matériel didactique spécifique à l'interdisciplinarité destiné à l'utilisation des nouveaux médias en cours;
- le renforcement du travail en équipes et des procédures à suivre;
- des soirées de présentation du projet aux nouveaux élèves et à leurs parents;
- l'apprentissage des points forts et points faibles des nouvelles technologies;
- le travail interdisciplinaire pour toutes les classes;
- l'évaluation des activités mises en œuvre.