

Journées du livre et du droit de l'auteur 2021

En neien Ufank

Ecole Fondamentale Am Sand Oberanven

D'Schoul "Am Sand" huet dëst Joer 4 Bibliothécairinnen, déi sech d'Bibliothéikstâche deelen.

Dat gëtt eis d'Geleeënheet, d'Aktivitéiten méi Cycle-spezifesch ze plangen.

Sou hu mir och d'Aktivitéiten zu den « Journées du livre et du droit de l'auteur » je no Cycle ënnerschiddlech gehandhabt.

Erauskomm si véier ganz verschidde Resultater, wat weist, wat fir e grousst a spannend Thema et war.

Op den nächste Säite gesidd Dir d'Dokumentatioun vun all Cycle eenzel.

Journées du livre et du droit de l'auteur 2021

Cycle 1 : Ecole fondamentale « Am Sand » Niederranven

Thema: Ein neuer Anfang

Mit unseren kleinsten Schülern haben wir uns das Thema „Der Winter geht-der Frühling kommt“ ausgesucht. Uns war es wichtig den Kindern in dieser schweren Zeit ein positives Buch vorzustellen.

Mit Hilfe des Buches „Ich weck dich, wenn der Frühling kommt“ haben wir zusammen entdeckt wie man erkennen kann, dass der Frühling im Anmarsch ist. Die Kinder haben begeistert mitgearbeitet und konnten schon viele Frühlingsboten nennen. Einige davon haben wir dann auch in der Geschichte vom kleinen Bären Bastian wiedererkannt.

Später haben sich einige Klassen mit ihren Lehrerinnen raus in die Natur begeben und im Wald oder auch im Schulgarten nach den ersten Zeichen des Frühlings gesucht.



Cycle 2 : Ecole fondamentale « Am Sand » Niederranven

Ab heute sind wir cool
(Kinderbuch von Susann Opel-Götz)

Allen Kindern des Zyklus 2 wurde das tolle Buch „Ab heute sind wir cool“ von Susann Opel-Götz vorgelesen und die Bilder oder nur Ausschnitte davon auf einer großen Leinwand gezeigt. An ihnen war es dann zu erraten, was die beiden Brüder Leo und Mug alles anstellen würden.

Leo schlägt seinem kleinen Bruder Mug vor: „Ab heute sind wir zwei ganz anders. Ab heute sind wir cool!“ Mug ist begeistert von dieser super Idee und will wissen: „Wie sind wir denn, wenn wir cool sind?“

Leo überlegt sich viele tolle Dinge, die coole Jungs erleben und gemeinsam tauchen sie in Gedanken in eine coolere Welt ein.

Am Ende des Buches jedoch merken beide, dass Coolsein ganz schön anstrengend ist und auch einige Nachteile mit sich bringt. Sie entscheiden, mit dem Coolsein noch bis morgen zu warten und nun erst mal ein bisschen spielen zu gehen.

Ein neuer Anfang hat oft als Zweck eine Verbesserung zu erwirken. Dies war bestimmt der Fall in vielen Büchern, die den Kindern zum Thema „Neuer Anfang“ vorgelesen wurden. In diesem Buch ist es jedoch nicht so.

Leo und Mug haben am Ende ihres kurzen „Gedankenausflugs“ in eine coolere Welt, verstanden, dass sie genau richtig sind, so wie sie sind und dass ein neuer Anfang nicht in jedem Fall besser ist als die aktuelle Situation.

Anschließend an die Lektüre wurden die Kinder einer Klasse des C 2.1 gefragt, was denn für sie „Coolsein“ bedeutet. Witzige Aussagen, sowie die üblichen Klischees, wurden formuliert und auf einem Plakat festgehalten.

Ob es den Kindern mit ihren Ideen nun so ergehen wird wie Leo und Mug, wird sich dann später herausstellen

Abschließend noch eine Aussage eines Siebenjährigen, der im Februar 2021 am Corona-Virus erkrankt war: „Cool ist kein Corona mehr!“

Susann Opel-Götz

Ab heute sind wir

Cool



Oetinger

Cycle 3 : Ecole fondamentale « Am Sand » Niederanven

Vorgesehen war dieses Jahr ein neuer Besuch von Tina Kemnitz (www.tollesbuch.de), die uns viele spannende Bücher auf ihre unnachahmliche Weise vorstellen sollte. Das wurde glücklicherweise dann nicht einfach abgesagt, sondern online angeboten.

Eines der Bücher war „Mollis Sommer voller Geheimnisse“ von Ingunn Thon, was wunderbar zum Thema „Ein neuer Anfang“ passte.

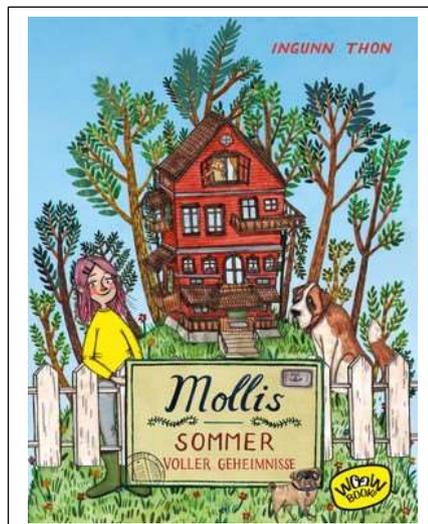
Molli kennt ihren Vater nicht. Sie lebt bei ihrer Mutter in deren neuer Familie und fühlt sich dort überflüssig. Sie hat vor vielem Angst. Doch im Lauf der Geschichte traut sie sich immer weiter hinaus, überwindet ihre Angst vor dem Wald, der Dunkelheit und dem „Weihnachtsbock“, lernt erst eine seltsame Frau im Wald und am Ende sogar ihren Vater kennen, der auf einem Hausboot lebt.

Uns war es wichtig, eine positive, mutmachende Geschichte zu behandeln, in der es nicht um Krankheit, Krieg und Tod geht, die Fantasie der Kinder anzuregen und die Reiselust vielleicht auch wieder ein wenig hervorzukitzeln. Viele konnten sich zum Teil in Molli wiedererkennen.

Folgende Aktivitäten wurden vorgeschlagen:

1. Zeichne einen Plan von Mollis Welt.
2. Male eine schöne Landschaft, die der Vater (vielleicht mit Molli) mit dem Hausboot besucht und klebe das Hausboot hinein oder zeichne es.
3. Schreibe eine Postkarte vom Vater an Molli.
4. Schreibe eine Fortsetzung der Geschichte von dem Punkt an, wo Molli mit ihrem Rucksack auf die Reise zu ihrem Vater geht.
5. Schreibe einen Brief von Molli an ihren Vater.

Auf der nächsten Seite kann man einen Teil der wunderschönen und spannenden Arbeiten sehen, die auf unserer Pinnwand zusammengekommen sind.





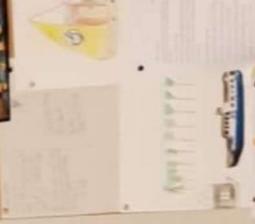
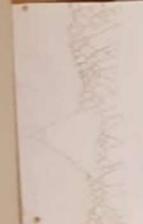
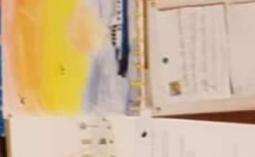
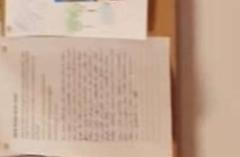
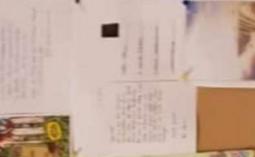
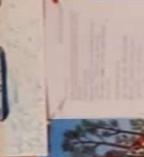
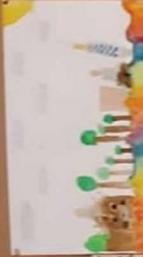
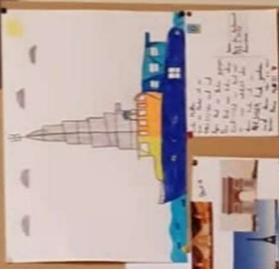
UFANK!

NEIEN

EN

en neien
UFANK

IIO-NA



Cycle 4 : Ecole fondamentale « Am Sand » Niederranven

Présentation de 3 livres

Sujet : Les émigrés et leur fuite périlleuse et leur nouvelle vie.

Lecture d'extraits des livres suivie d'une discussion sur le sujet.

